



Risbe Vlasta Kopača so izjemen dokument umetniškega
odporniškega delovanja in vizualni arhiv o vsakdanjiku v
koncentracijskem taborišču Dachau med januarjem 1944
in njegovo osvoboditvijo 29. aprila 1945.
(dr. Michaela Haibl, avtorica razstave)

Vlasto Kopač: **Pogled iz knjigovезnice**, 14.4.1944, perorisba s tušem, (detajl).



MUZEJ NOVEJŠE ZGODOVINE SLOVENIJE

V Muzeju novejše zgodovine Slovenije hranimo 78 dragocenih risb, ki jih je v koncentracijskem taborišču Dachau med njegovim delovanjem ustvaril Vlasto Kopač, znani arhitekt, risar samouk, častni predsednik Planinske zveze Slovenije in konzervator kulturne dediščine.

Vljudno Vas vabimo, da se na predvečer
Dneva upora proti okupatorju,

dne 26. aprila 2013, ob 18.00 uri
v Muzeju novejše zgodovine Slovenije,
Celovška 23, Ljubljana, udeležite odprtja razstave

zamenjani POGLED

Risbe Vlasta Kopača iz koncentracijskega taborišča Dachau (1944–1945)

s katero bomo počastili 100-letnico rojstva Vlasta
Kopača in 68-letnico osvoboditve taborišča Dachau.

Razstavo bo odprl gospod Mario Ingo Soos, stalni
namestnik veleposlanika Zvezne Republike Nemčije

Razstavo je Muzej novejše zgodovine Slovenije pripravil v
sodelovanju z Muzejem spominskega obeležja Koncentra-
cijskega taborišča Dachau (KZ-Gedenkstätte Dachau).

Razstava bo odprta do 1. junija 2013.
Veselimo se srečanja z Vami.

